

159

テレビ東京系列金曜夜9時枠（てれびとうきょうけいれつきんようよるくじわく）は[テレビ東京系列](#)にて毎週金曜夜9時に放送している番組の総称である。

現在放送している番組

- ・ [所さんの学校では教えてくれないそこんトコロ!](#)（2005年10月21日～現在放送中）

過去放送していた番組

- ・ [金曜スペシャル](#)（1970年7月10日～1984年9月28日）
- ・ [結婚!志願ショー](#)（1984年10月～1985年6月）
- ・ [金曜特選劇場](#)
- ・ [TONでネットワーク](#)
- ・ [にっぽんの歌](#)
- ・ [熱闘!スポーツクイズ](#)
- ・ [隠密・奥の細道](#)
- ・ [風雲!真田幸村](#)
- ・ [月影兵庫あばれ旅](#)
- ・ [付き馬屋おえん事件帳](#)（第1シリーズ）
- ・ [あばれ八州御用旅](#)（第1シリーズ）
- ・ [江戸中町奉行所](#)（第1シリーズ）
- ・ [大江戸捜査網](#)（平成第1シリーズ）
- ・ [あばれ八州御用旅](#)（第2シリーズ）
- ・ [大江戸捜査網](#)（平成第2シリーズ）
- ・ [江戸中町奉行所](#)（第2シリーズ）
- ・ [あばれ八州御用旅](#)（第3シリーズ）
- ・ [喧嘩屋右近](#)（第1シリーズ）
- ・ [付き馬屋おえん事件帳](#)（第2シリーズ）
- ・ [お助け同心が行く!](#)
- ・ [喧嘩屋右近](#)（第2シリーズ）
- ・ [あばれ八州御用旅](#)（第4シリーズ）
- ・ [喧嘩屋右近](#)（第3シリーズ）
- ・ [タモリの音楽は世界だ!](#)（第2シリーズ 1995年4月14日～1996年3月22日）
- ・ [決戦!クイズの帝王](#)（1996年4月19日～1997年3月21日）
- ・ [たけしの誰でもピカソ](#)（1997年4月18日～2003年3月28日2003年4月から[金曜22時枠](#)へ移動。）
- ・ [最高!ブギウギナイト](#)（2003年4月18日～9月19日）
- ・ [元祖!でぶや](#)（2003年10月17日～2005年9月16日2005年10月から[金曜20時枠](#)へ移動。）

脚注

160

テレビ東京系列金曜夜10時枠（てれびとうきょうけいれつきんようよるじゅうじわく）は[テレビ東京系列](#)にて毎週金曜夜10時に放送している番組の総称。

現在放送している番組

- ・ [たけしの誰でもピカソ](#)（2003年4月4日～現在放送中）

過去放送していた番組

1時間番組

- ・ [空飛ぶモンティ・パイソン](#)
- ・ [思い出の名作洋画劇場](#)
- ・ [ザ・BINGOスター](#)（1996年4月19日～1997年3月）
- ・ [音楽空間アンモナイト](#)（1997年4月～9月）
- ・ [対決!マイベスト10](#)（1997年10月～1998年3月）
- ・ [ナンバー12・熱血サッカー宣言](#)（1998年4月～1999年3月）
- ・ [ソングラシリーズ](#)
 - 。ソングライトSHOW!!（1999年10月～2000年3月）

輝け!ソングラ天国 (2000年4月~9月)

- ・ [火の玉スポーツ列伝!](#) (2001年4月~9月)
- ・ [芸術に恋して!](#) (2001年10月12日~2003年3月21日)

30分前半

- ・ [人に歴史あり](#)
- ・ [世界の料理ショー](#)
- ・ [SOAP](#)
- ・ [Mrチヨンボ危機乱発](#)
- ・ [ギネス・ゲーム](#)
- ・ [ミエと良子のおしゃべり泥棒](#) 土曜22:00へ移動
- ・ [おーわらナイト](#)
- ・ [電リクアメリカンTUBE](#)
- ・ [極める](#)
- ・ [ナビゲーター](#)
- ・ [同窓会](#) (1999年4月~9月)
- ・ [ダンシン!](#) (2000年10月~2001年3月)

30分後半

- ・ [われら釣り天狗](#)
- ・ [SOAP](#)
- ・ [ザ・テレビジョン](#) 23:55までの90分枠
- ・ [ポップス倶楽部](#)
- ・ [スポーツTODAY](#) (1983年4月~1986年9月)
- ・ [ミエと良子のおしゃべり泥棒](#)
- ・ [いい味こだわり屋](#)
- ・ [千客万来うんちく堂](#)
- ・ [ミエと亜星の美味通信](#)
- ・ [こだわり味めぐり](#)
- ・ [翔べ!トラバリアン](#)
- ・ [生島ヒロシのあ・り・が・と](#)
- ・ [音楽マイラブ](#)
- ・ [梅辰亭・今夜は看板!](#)
- ・ [私の交遊抄](#)
- ・ [この人この街](#)
- ・ [ナビゲーター](#)
- ・ [千夜釣行](#)
- ・ [インターネットエキスプレス](#) [インターネットHOT](#)
- ・ [格闘コロシウム](#)
- ・ [アスリート~すべての挑戦者に捧ぐ](#) (2000年10月~2001年3月) 水曜22:00より移動

161

テレビ東京系列土曜夜9時枠 (テレビとうきょうけいれつどようよくじわく) は[テレビ東京系](#)にて毎週[土曜夜](#)9時に放送している番組の総称。

枠の歴史

この枠は「[大江戸捜査網](#)」などの時代劇を放送していた枠だったが、1984年からの「[テレビあっとランダム](#)」からは情報バラエティ番組枠となり現在に至っている。

現在放送している番組

- ・ [出沒!アド街ック天国](#) (1995年4月15日~)

過去放送していた番組

- ・ [新藤兼人劇場](#)
- ・ [大江戸捜査網](#) (第1シリーズ)
- ・ [絵島生島](#)
- ・ [大江戸捜査網](#) (第2シリーズ)
- ・ [旅人異三郎](#)

大江戸捜査網（第3シリーズ）

- ・ [新・大江戸捜査網](#)
- ・ [テレビあっとランダム](#)
- ・ [徳光のTVコロンブス](#)

関連項目

- ・ [日産自動車](#)

162

テレビ東京系列土曜夜10時枠（てれびとうきょうけいれつどようよるじゅうじわく）は[テレビ東京系列](#)にて毎週土曜夜10時に放送している番組の総称。

枠の歴史

- ・ この土曜夜10時枠は現在、30分番組が2本並ぶ時間帯として定着しているが、1990年代の1時間番組枠時代は『[タモリの音楽は世界だ!](#)』が大ヒットしたものの、それ以降の番組は「[THE夜もヒッパレ](#)」（[日本テレビ系](#)）の牙城を崩せず視聴率低迷が続いた。
- ・ 2000年4月、10時台前半枠に『[美の巨人たち](#)』が開始され安定した視聴率を獲得した。

現在放送している番組

- ・ 22:00 - [美の巨人たち](#)（2000年4月8日 - 現在放送中）
- ・ 22:30 - [地球街道](#)（2006年4月1日 - 現在放送中）

過去放送していた番組

30分前半

- ・ [生きている人間旅行](#)
- ・ [竹村健一のどこまで聞くの](#)
- ・ [たのもう!和尚訪問](#)
- ・ [ミエと良子のおしゃべり泥棒](#)
- ・ [テレビ説法・極意なり](#)
- ・ [ライオンのががまましてます50人](#)
- ・ [ライオンのががまま夢中船](#) [チェックTV ライオンのDo You?土曜](#)
- ・ [ライオンのおしゃべりな夜](#)
- ・ [ナビゲーター21](#)（1998年4月 - 2000年3月）火曜22:30から移動。2000年4月から2002年9月まで土曜23:00 - 23:30に放送

30分後半

- ・ [スポーツTODAY](#)（1983年4月 - 1988年3月）
- ・ [ハローVIP](#)
- ・ [ザッツ談](#)
- ・ [SOUL天国](#)
- ・ [情報!ソースが決め手](#)（1998年4月 - 1999年6月）火曜22:00から移動
- ・ [SOUNDらりー LOVE&KISS](#)（1999年7月3日 - 9月25日）
- ・ [大調査!! なるほど日本人](#)（1999年10月2日 - 2002年9月28日）
- ・ [BB-wave.tv](#)（2002年10月5日 - 2004年6月26日）
- ・ [未来MODEL](#)（2004年7月3日 - 2005年3月26日）
- ・ [～空色グラフィティ～君に会いたくて](#)（2005年4月2日 - 9月24日）
- ・ [音遊人](#)（2005年10月1日 - 2006年3月25日）土曜12:00へ移動

1時間番組

- ・ [クイズ・タモリの音楽は世界だ!](#)（第1シリーズ 1990年10月 - 1994年9月10日）
- ・ [タモリのギャップ丼](#)（1994年9月17日 - 12月24日）
- ・ [突撃!家族ウォーズ](#)（1995年1月 - 3月）
- ・ [クイズ赤恥青恥](#)（1995年4月 - 9月）水曜21:00へ移動。2001年1月から2003年3月まで金曜20:00 - 20:54に放送
- ・ [クリスマスクス～イブに逢いましょう](#)（1995年10月14日 - 12月23日）
- ・ [きっと誰かに逢うために](#)（1996年1月 - 3月）
- ・ [知ってドーするの!?](#)（1996年4月 - 9月）

[見た目が勝負!?](#)（1996年10月 - 1997年3月）

- ・ [アメリカンゴシック〜とっておきの恐怖](#)（1997年4月 - 9月） 海外ドラマ
- ・ [ザ・プリテンダー〜仮面の逃亡者](#)（1997年10月 - 1998年3月） 海外ドラマ

2時間番組

- ・ [日本映画名作劇場](#)

脚注

Template:tv-stub

163

テレビ東京系列日曜夜7時枠（てれびとうきょうけいれつにちようよるしちじわく）は[テレビ東京系](#)にて毎週日曜夜7時に放送している番組の総称。

枠の歴史

「[ヤンヤン歌うスタジオ](#)」を輩出した伝説的な枠である。「ヤンヤン」終了後は長年視聴率的にも苦戦していたものの、「[田舎に泊まろう!](#)」で巻き返しに成功。裏番組だった[フジテレビ系アニメ](#)を時間枠変更に伴い、[NHK](#)と[テレビ朝日](#)が迷走する枠へと育った。

現在放送している番組

- ・ [田舎に泊まろう!](#)（2003年4月6日～現在放送中）

過去放送していた番組

- ・ [ディズニー・ワールド](#)
- ・ [日米対抗ローラーゲーム](#)
- ・ [夢の奇想天外カメラ](#)（不明～1976年6月27日）
- ・ [キックボクシング中継](#)
- ・ [爆笑パニック!体あたり60分](#)
- ・ [ヤンヤン歌うスタジオ](#)（1977年9月25日～1987年9月27日）
- ・ [歌え!アイドルどーむ](#)（1987年10月～1988年9月）
- ・ [歌え!ヒット・ヒット](#)（1988年10月～1989年3月）
- ・ [愛川欽也の不思議ミステリーツアー](#)（1989年4月～1989年9月）1989年10月より水曜19:00～19:54へ移動（～1990年9月まで）
- ・ [日曜ビッグスペシャル](#)（1976年7月4日～9月、1989年10月～2002年3月31日<ref name="19:00～20:54">19:00～20:54の2時間枠、1989年10月、20:00より繰上げ。）
- ・ [日曜ビッグバラエティ](#)（2002年4月7日～2003年3月30日<ref name="19:00～20:54"/>2003年4月6日から20:00～21:48へ移動。）

脚注

164

テレビ東京系列日曜夜8時枠（てれびとうきょうけいれつにちようよるはちじわく）は[テレビ東京系](#)にて毎週日曜夜8時に放送している番組の総称。

現在放送している番組

- ・ [日曜ビッグバラエティ](#)（2002年4月7日～現在放送中20:00～21:48の2時間枠、3月30日までは19:00～20:54の2時間枠だった。）

過去放送していた番組

- ・ [日曜特別ロードショー](#)（?～1976年9月26日）
- ・ [日曜ビッグスペシャル](#)（1976年7月4日～2002年3月31日19:00～20:54の2時間枠、1976年9月26日までは19:00～21:50の2時

間50分枠、同年10月3日から1989年9月24日まで20:00～21:54の2時間枠だった。)

脚注

165

テレビ東京系列日曜夜9時枠（てれびとうきょうけいれつにちようよるくじわく）は[テレビ東京系](#)にて毎週[日曜夜](#)9時に放送している番組の総称。

現在放送している番組

- ・ [日曜ビッグバラエティ](#)（2003年4月6日～現在放送中20:00～21:48の2時間枠。）

過去放送していた番組

- ・ [日曜特別ロードショー](#)
- ・ [日曜ビッグスペシャル](#)
- ・ [妻をめとらば!](#)
- ・ [あいつがとまらない!!](#)
- ・ [優しいだけがオトコじゃない](#)
- ・ [マザコン刑事の事件簿](#)
- ・ [コンビニエンス物語](#)
- ・ [ぼくが医者をやめた理由](#)
- ・ [カサブランカ物語怪盗に口づけを!](#)
- ・ [女キャスター物語](#)
- ・ [月影兵庫あばれ旅](#)（第2シリーズ）
- ・ [女無宿人 半身のお紺](#)
- ・ [幕府お耳役槍十三郎](#)
- ・ [おらんだ左近秘剣帳](#)
- ・ [海風をつかまえて](#)
- ・ [君だけにメリークリスマス](#)
- ・ [パパと呼ばせて!](#)
- ・ [派遣OL恋物語](#)
- ・ [恋は翼にのって](#)
- ・ [幸せになりたい!平成嵐山一家](#)
- ・ [昨日の私にサヨナラを](#)
- ・ [浅草橋ヤング洋品店](#)（1992年10月4日～1995年9月24日1992年9月までは火曜夜9時の枠で放送。）
- ・ [ASAYAN](#)（1995年10月1日～2002年3月31日）
- ・ [ハマラジャ](#)（2002年4月7日～9月29日）
- ・ [WINNERS](#)（2002年10月6日～2003年3月30日）

関連項目

- ・ [テレビ東京日曜9時連続ドラマ](#) - 1989年10月～1990年9月、1991年10月～1992年9月まで放送されたドラマ番組の総称。

脚注

166

テレビ東京系列日曜夜10時枠（てれびとうきょうけいれつにちようよるじゅうじわく）は[テレビ東京系](#)にて毎週[日曜夜](#)10時に放送している番組の総称。

現在放送している番組

- ・ [ソロモン流](#)（2005年10月16日～現在放送中）

過去放送していた番組

30分前半

- ・ [競馬を考える](#)

[プロテクター電光石火](#)

- [チャンピオンズゴルフ](#)
- [ドキュメント競馬](#)
- [演歌一直線](#)
- [演歌の花道](#)（1978年10月1日～2000年9月24日 [大正製薬一社提供](#)番組。）

30分後半

- [美の美](#)
- [ワールドリーグ・マッチプレーゴルフ](#)
- [青春ロック!ハッピー・デイズ](#)
- [ドキュメント競馬](#)
- [サウンドトリップ・夢の銀河鉄道](#)22:30～23:24、木曜20:00より移動。
- [サウンドクリエーション](#)
- [岡本綾子のNECスーパーゴルフ](#)（1981年4月～1983年3月）
- [スポーツTODAY](#)（1983年4月～1988年3月）月～日の帯番組。1988年4月より23:00へ移動。
- [岡本綾子のNECスーパーゴルフ](#)（1988年4月～2000年9月）2000年10月より17:30へ移動。

1時間番組

- [残りの雪](#)
- [期間限定!ピカピカ天王洲LIVE](#)（2000年10月1日～11月26日）
- [MUSIC!](#)（2000年12月3日～2002年3月31日<ref name="TUE22:00">4月からは火曜22:00に移動。）
- [日経スペシャル ガイアの夜明け](#)（2002年4月7日～2003年3月30日<ref name="TUE22:00"/>）
- [プラチナチケット](#)（2003年4月6日～9月28日）
- [極上の休日](#)（2003年10月5日～2004年3月28日）
- [ソロモンの王宮](#)（2004年4月11日～2005年10月2日）

脚注

167

テレビ大阪制作月曜夜8時枠（てれびおおさかせいさくげつようよるはちじわく）は**テレビ大阪**が制作し、**テレビ東京系列**にて毎週月曜日夜8時に放送されている番組の総称。

枠の歴史

- 『[主治医が見つかる診療所](#)』の枠移動後に開始。ゴールデンでの**テレビ大阪**の制作枠は『[THE フィッシング](#)』の枠移動以来16年振りであり、1時間枠では初となった。
- しかし、枠開始1本目となった『[感涙!時空タイムス](#)』は裏番組の『[鶴瓶の家族に乾杯](#)』（NHK総合）、『[世界まる見え!テレビ特捜部](#)』（日本テレビ）、『[ナショナル劇場](#)』（TBS）、『[HEY!HEY!HEY!MUSIC CHAMP](#)』（フジテレビ）、『[クイズプレゼンバラエティー Qさま!!](#)』（[テレビ朝日](#)）などの台頭により視聴率が5~6%と今一つであった為、半年で『[発進!時空タイムス](#)』にリニューアルとなるが、視聴率が3%前後とさらなる低迷を引き起こしたため3ヶ月で打ち切りとなる。
- これによりローカル特番だった『[手紙バラエティ 三丁目のポスト](#)』がレギュラー化となるが、こちらも上記の裏番組の台頭により平均視聴率は5%前後と低迷し、番組内容のリニューアルなどで[テコ入れ](#)を図るが、視聴率は回復せず**2008年**3月を持って終了した。
- 同年4月からはテレビ東京制作の『[日曜ビッグバラエティ](#)』枠で「日本和風検定」として放送された企画を基に『[和風総本家](#)』開始、当初はコレまでと同じく視聴率低迷に苦しんでいたが、現在は7%前後とこれまでよりは回復傾向にある。

現在放送している番組

- [和風総本家](#)（[2008年4月14日](#)～）

過去放送していた番組

- [時空タイムスシリーズ](#)
 - [感涙!時空タイムス](#)（[2006年10月23日](#)～2007年**3月12日**）
 - [発進!時空タイムス](#)（2007年**4月16日**～**6月18日**）
- [手紙バラエティ 三丁目のポスト](#)（2007年**7月2日**～2008年3月17日）

関連項目

- [テレビ東京系列月曜夜8時枠](#) - 2006年9月25日まで月曜夜8時に放送された番組の総称。

Template:tv-stub

168

中部日本放送制作土曜朝7時30分枠は、[中部日本放送](#)（CBC）が制作し、[TBS](#)系列で毎週土曜7:30-8:00に放送されていた[テレビ番組](#)枠である。

概要

2003年10月に特撮枠に変更となったが以後は、視聴率が低迷傾向になった。特にウルトラマンメビウスはそれが顕著で4クール(1年)の予定が3クールへと短縮されるといった事態も発生した。2005年4月の改編で生放送番組である[みのもんたのサタデー](#) [ぱっとと知っとこ](#)を連続化させるためにCBCとMBSの間で枠交換が行われ、本枠はMBS制作の知っとこの枠拡大に充てられることになったため廃止されることになった。 Template:節stub

番組リスト

Template:節stub

- [小さな旅と美術館](#)
- [旅・わくわく](#)
- [モンスターファーム〜円盤石の秘密〜（ここからテレビアニメ枠）](#)
 [モンスターファーム〜伝説への道〜](#)
- [真・女神転生デビチル](#)
- [星のカービィ](#)（ここまでテレビアニメ枠）
- [美少女戦士セーラームーン](#)（ここから特撮枠）
- [ウルトラマンネクサス](#)
- [ウルトラマンマックス](#)

関連項目

- [あにせん](#)（CBCの深夜アニメ枠名）
- [中部日本放送自社制作深夜アニメ枠](#)

Template:前後番組

Template:Tv-stub Template:anime-stub

169

[中京テレビ放送](#) > [中京テレビ制作日曜夜10時30分枠](#)（ちゅうきょうてれびせいさくにちようよる10じ30ふんわく）

本項では、[中京テレビ放送](#)が毎週[日曜日](#)夜10時30分（22時30分）から[中京ローカル](#)で放送している番組放送枠について記述していく。

当枠は[日本テレビ系列](#)における[ローカルセールス枠](#)であり、中京テレビはかつて[東京12チャンネル](#) [テレビ東京](#)と友好関係があった事から1982年3月まで当枠は12CH [テレ東制作番組の遅れネット](#)に企てられていた。しかし[中京広域圏](#)第5局目となる[テレ東系列局](#)（1983年9月1日、[テレビ愛知](#)として開局）の[放送免許](#)割り当てが予定されていることを受け、中京テレビは当枠を見直す事とし、1982年4月から全面的に自社制作枠に切り替えた。以後、半年間の中断（後述）を挟み、四半世紀以上が経過した今日に至るまで継続されている。

本項においては、特に断りのない限り、その自社制作枠について記述していく。

現在放送中の番組

- [PS](#)（[2001年10月](#) - 放送中）

出演：[高田純次](#)、[柴田理恵](#)、[加藤晴彦](#)、[モンキッキー](#)他

過去に放送された番組

- [ジョークドキュメントBBS放送局](#)（[1982年4月](#) - [1983年3月](#)）
 - 54分枠で開始。
出演：[藤村俊二](#)、[コント赤信号](#)、[小西博之](#)、[菅原哲夫](#)（当時CTVアナ）他
- [ファンタスティック・オーケストラ](#)（[1983年4月](#) - [1984年3月](#)）
 - 出演：[外山雄三](#)、[名古屋フィルハーモニー交響楽団](#)
- [夢のドラゴンズ生放送](#)（[1984年4月](#) - [1986年3月](#)）
 - 30分枠。
出演：[三笑亭夢之助](#)、[森下整鎮](#)、[富田勝他](#)
備考（23時～23時30分）
 - [名フィルミュージック・ドリーム](#)（同上）
出演：[外山雄三](#)、[名古屋フィルハーモニー交響楽団](#)
- [景山民夫の大人気（おとなげ）セミナー](#)（[1986年4月](#) - [1987年3月](#)）
 - 再び54分枠で放送。
出演：[景山民夫](#)、[江原由希子](#)（現・YOU）、[喰始](#)、[劇団WAHAHA本舗](#)（[佐藤正宏](#)、[久本雅美](#)、[柴田理恵](#)、[渡辺信子](#)、[梅垣義明](#)ら）他
- [おもしろサンデー](#)（[1987年4月](#) - 同年9月）
 - [読売テレビ](#)制作、同時ネット（1時間枠）。
- [ヴィヴィアン](#)（[1987年9月](#) - [1994年3月](#)）
 - 再び自社制作枠（54分枠）。
出演：[ラサール石井](#)、[円広志](#)、[中村あずさ](#)、[麻木久仁子](#)、[大桃美代子](#)他
- [P.S.愛してる!](#)（[1994年4月](#) - [2001年9月](#)）
 - ここから1時間枠。
出演：[上沼恵美子](#)、[高田純次](#)、[恩田千佐子](#)（CTVアナ）、[板谷学](#)（当時CTVアナ）他

関連項目

- [日本テレビ日曜夜10時30分枠](#)
- [中井正広のブラックバラエティ](#) - 同時時間帯前半に日テレ他一部系列局で放送（中京テレビは異時ネット）。
- [ダウンタウンのガキの使いやあらへんで!!](#) - 同時時間帯後半に日テレ他一部系列局で放送（中京テレビは異時ネット）。
- [大阪ほんわかテレビ](#) - 同時時間帯に読売テレビで放送（中京広域圏は三重テレビで異時ネット）。
- [進め!スポーツ元気丸](#) - 同時時間帯に広島テレビで放送。

[Template:日本テレビ系列日曜夜のローカル枠（22:30～23:30）の番組](#) [Template:tv-stub](#) [Template:DEFAULTSORT:ちゆうきようてれひせいさくにちようよる10し30ふんわく](#)

170

毎日放送制作土曜夜10時枠（まいにちほうそうせいさくどようよるじゅうじわく）は[1975年4月5日](#)から[1980年9月27日](#)まで**毎日放送**制作、[TBS](#)・[JNN系列](#)にて毎週**土曜**夜10時に放送していた番組の総称。主に、時代劇、ドラマを編成していた。

枠の歴史

それまでは**朝日放送**（[ABCテレビ](#)）が制作する『[必殺シリーズ](#)』が好評を博していた時間帯であった。しかし、[1974年11月19日](#)、ABCテレビと**キー局**であるTBSテレビ、[NETテレビ](#)（[日本教育テレビ](#)、[現・テレビ朝日](#)）と同局の**準キー局**である毎日放送（MBS）が（いずれも当時のもの）、[翌年3月31日](#)をもって、TBSテレビ、MBS、NETテレビ、ABCテレビと、[東京](#)・[大阪](#)のJNN/[ANN](#)系列局を変更すること（[腸捻転ネットワークの解消](#)）を決定した。

これにより、必殺シリーズをネットしていた地方局から、「**必殺シリーズが見られなくなってしまう**」との抗議の声がTBSに相次いだ。このため、TBSは新たに準キー局となるMBSに対し、必殺シリーズと同系統の時代劇の制作を依頼し、かくして誕生したのが『[影同心](#)』である。『影同心』の人気上昇で、必殺シリーズ（当時放映されていた作品は第5作『[必殺必中仕事屋稼業](#)』で、NETテレビ系列移行後は**金曜夜10時枠**となった）が終了したと勘違いする視聴者も多かった（このために、『仕事屋稼業』の視聴率も30%前後から半減してしまった（さらには強力な**裏番組**の存在もあった））。続編の『影同心II』も制作されたが、前作の二番煎

じの感は拭えず、さらに直接の裏番組である『[テレビ3面記事 ウィークエンダー](#)』（[日本テレビ](#)）の視聴率上昇もあり、人気は低迷。

『影同心』シリーズ終了後は三船プロダクション制作の時代劇を放映（『[隠し目付参上](#)』、『[江戸特捜指令](#)』）。1977年4月から古谷一行主演による『[横溝正史シリーズ](#)』を皮切りに、[角川書店](#)との提携によるシリーズが放映された。おりしも角川書店は劇場映画でも次々とヒット作品を飛ばしていた時期であった。

角川書店との提携によるシリーズ終了後は、時代劇『[雪姫隠密道中記](#)』を放映し、MBS制作枠の最後を飾った。以降、同枠は報道番組『[JNN報道特集](#)』に生まれ変わった。その後については[TBSテレビ系列土曜夜10時枠](#)を参照のこと。

（視聴率は[関西地区のもの](#)）

この枠で放送してきた番組

- ・ [影同心](#)（1975年4月5日～10月11日）
- ・ [影同心II](#)（1975年10月18日～1976年3月27日）
- ・ [隠し目付参上](#)（1976年4月3日～9月25日）
- ・ [江戸特捜指令](#)（1976年10月2日～1977年3月26日）
- ・ [横溝正史シリーズ](#)（1977年4月2日～10月1日）
- ・ [森村誠一シリーズ](#)
 - [腐蝕の構造](#)（1977年10月8日～11月19日）
 - [暗黒流砂](#)（1977年11月26日～12月24日）
 - [人間の証明](#)（1978年1月7日～4月1日）
- ・ [横溝正史シリーズ](#)（1978年4月8日～10月28日）
- ・ [森村誠一シリーズ](#)
 - [青春の証明](#)（1978年11月4日～12月30日）
 - [野性の証明](#)（1979年1月6日～3月31日）
- ・ [高木彬光シリーズ](#)
 - [検事霧島三郎](#)
 - （1979年4月7日～5月19日）
 - 「[炎の女](#)」（1979年5月26日～6月23日）
 - 「[密告者](#)」（1979年6月30日～7月28日）
 - [白昼の死角](#)（1979年8月4日～9月29日）
- ・ [黒岩重吾シリーズ](#)
 - [女の樹林](#)（1979年10月6日～11月17日）
 - [水の中の砂漠](#)（1979年11月24日～12月29日）
 - [裂けた星](#)（1980年1月5日・12日、前後編で放送）
 - [愛の装飾](#)（1980年1月19日～2月23日）
 - [女の熱帯](#)（1980年3月1日～3月29日）
- ・ [雪姫隠密道中記](#)（1980年4月5日～9月27日）

[Template:毎日放送制作枠一覧](#)

[Template:tv-stub](#)